



Workshops des Fachbereichs Kunsttherapie der SFU Berlin im Lichtkunstbahnhof Celle

Im Rahmen einer Kooperation der Sigmund Freud Universität Berlin und des Kunstmuseums Celle werden am 9. November von 12h bis 20h und am 10. November von 10h bis 16h unter der Projektleitung von Dr. Julia Otto, Kuratorin des Kunstmuseums Celle, und Prof. Dr. Georg Franzen, Studiengangsleiter des Universitätslehrgangs Kunsttherapie, im Lichtkunstbahnhof Celle kunsttherapeutische Workshops zum Thema **KRAFTORTE/KRAFTQUELLE** angeboten.

Das Projekt stellt einen innovativen praxisorientierten Ansatz der rezeptiven Kunsttherapie dar und wird von Studierenden der Kunsttherapie im Abschlussjahrgang (Master of Arts) konzipiert und durchgeführt.

Studentische Mitarbeiter*Innen: Naira Bloss, Drazana Knezevic, Nina Pestke, Marie-Luise Schönburg, Ulla Utasch, Annika Wloch

Bitte melden Sie sich vorab per Email für die Workshops an: kunstmuseum@celle.de

Veranstaltungslinks:

>> sfu-berlin.de/de/event/workshops-des-fachbereichs-kunsttherapie-der-sfu-berlin-im-lichtkunstbahnhof-celle

>> kunst.celle.de

Programm 09. November 2020 12-20h

- 12.00h -20.00h **Die Kraft in mir**
Kunstaberachtung, Selbsterfahrung, rezeptive Kunsttherapie
Einzelsetting (ohne Voranmeldung), Dauer: ca. 20 – 30 Min.
Drazana Knezevic
- 13.30h **ÜBERGANGSZEIT [in-between season]**
Werkberachtung, rezeptiv-produktive Kunsttherapie
Gruppensetting (Voranmeldung erbeten). Dauer: ca. 90 Min.
Naira Bloss/Ulla Utasch
- 15.00h **Bunt statt grau - die Kraft der Farben**
Kunstaberachtung, Exploration und Gestaltung im
digital-analogen Spannungsfeld
Gruppensetting (Voranmeldung erbeten). Dauer: ca. 120 Min.
Nina Pestke/Annika Wloch
- 16.30h **Kunst * Bahn * Hof * Seele**
assoziative Werkberachtung, Gestaltung, rezeptiv-produktive
Kunsttherapie
Gruppensetting (Voranmeldung erbeten). Dauer: ca. 90-120 Min.
Ulla Utasch/Naira Bloss
- 16.30h **Mit Kraft durch die Krise - Triple Tube**
Werkberachtung, Gestaltung, rezeptiv-produktive Kunsttherapie
Gruppensetting (Voranmeldung erbeten). Dauer: ca. 90 Min.
Marie-Luise Schönburg
- 18.00h **Bunt statt grau - die Kraft der Farben**
Kunstaberachtung, Exploration und Gestaltung im
digital-analogen Spannungsfeld
Gruppensetting (Voranmeldung erbeten). Dauer: ca. 120 Min.
Nina Pestke/Annika Wloch
- 20.00h **Ende des ersten Tages**

Programm 10. November 2020 10-16h

- 10.00h - 16.00h **Die Kraft in mir**
Kunstaberachtung, Selbsterfahrung, rezeptive Kunsttherapie
Einzelsetting (ohne Voranmeldung), Dauer: ca. 20 – 30 Min.
Drazana Knezevic
- 10.00h **Bunt statt grau - die Kraft der Farben**
Kunstaberachtung, Exploration und Gestaltung im
digital-analogen Spannungsfeld
Gruppensetting (Voranmeldung erbeten). Dauer: ca. 120 Min.
Nina Pestke/Annika Wloch
- 11.30h **Mit Kraft durch die Krise - Triple Tube**
Werkberachtung, Gestaltung, rezeptiv-produktive Kunsttherapie
Gruppensetting (Voranmeldung erbeten). Dauer: ca. 90 Min.
Marie-Luise Schönburg
- 11.30h **Kunst * Bahn * Hof * Seele**
assoziative Werkberachtung, Gestaltung, rezeptiv-produktive
Kunsttherapie
Gruppensetting (Voranmeldung erbeten). Dauer: ca. 90-120 Min.
Ulla Utasch/Naira Bloss
- 13.00h **Bunt statt grau - die Kraft der Farben**
Kunstaberachtung, Exploration und Gestaltung im
digital-analogen Spannungsfeld
Gruppensetting (Voranmeldung erbeten). Dauer: ca. 120 Min.
Nina Pestke/Annika Wloch
- 14.30h **ÜBERGANGSZEIT [in-between season]**
Werkberachtung, rezeptiv-produktive Kunsttherapie
Gruppensetting (Voranmeldung erbeten). Dauer: ca. 90 Min.
Naira Bloss/Ulla Utasch
- 16.00h **Ende des zweiten Tages**

Kurzbeschreibung der Workshops

„Die Kraft in mir“

Kunstaberachtung, Selbsterfahrung, rezeptive Kunsttherapie

Drazana Knezevic

Einzelsetting ohne Voranmeldung

Wenn wir die Kraft in uns suchen, finden wir sie auch. Auch dann, wenn es unmöglich scheint. Finde die Kraft in dir, auch an einem Ort wo du es nicht erwartest. Die Kunstwerkberachtung, Selbsterfahrung und Gespräch im Durchgang des einzigartigen Celler Bahnhofs. Am 09. und 10. November haben Sie die Gelegenheit, rezeptive Kunsttherapie zu erfahren.

ÜBERGANGSZEIT [in-between season]

Werkberachtung, rezeptiv-produktive Kunsttherapie

Naira Bloss/Ulla Utasch

Gruppenangebot für alle Kunstinteressierten, Voranmeldungen per Email erbeten: kunstmuseum@celle.de

Wie wirkt die Bahnhofshalle mit der gegenstandsfreien Fotografie von Philipp Geist auf uns? Was haben seine Momentaufnahmen mit unseren inneren Bilderwelten zu tun? An diesem Angebot kann jede*r, ohne Vorerfahrungen und mit jeder körperlichen Voraussetzung teilnehmen.

„Bunt statt grau – die Kraft der Farben“

Kunstaberachtung, Exploration und Gestaltung im digital-analogen Spannungsfeld

Nina Pestke/Annika Wloch

Gruppenangebot für alle Kunstinteressierten, Voranmeldungen per Email erbeten: kunstmuseum@celle.de

Der Celler Bahnhof ist ein Ort zwischen Alltag und Ästhetik, in dem Funktionalität auf Installationskunst trifft. Und auf ein einzigartiges Farbkonzept. Im Nachgang der diesjährigen „Tage der seelischen Gesundheit“ zu dem Thema "Mit Kraft durch die Krise" finden am 09. /10. November kunsttherapeutische Workshops am Bahnhof in Celle statt, die sich mit diesen Farben in kreativ-digitaler Weise durch Malen und Fotografieren auseinandersetzen. Die Teilnehmendenzahl pro Workshop ist begrenzt, Voranmeldung erbeten.

Kunst * Bahn * Hof * Seele

assoziative Werkbetrachtung, Gestaltung, rezeptiv-produktive Kunsttherapie

Ulla Utasch/Naira Bloss

Gruppenangebot für alle Kunstinteressierten, Voranmeldungen per Email erbeten: kunstmuseum@celle.de

Einladung zum Sich-Einlassen, Inne-Halten und Verweilen: Erleben Sie den Celler Lichtkunst- Bahnhof als einen Ort der inneren Einkehr, die Kunst als Brücke zwischen Außenwelt und persönlich- seelischer Erlebniswelt, in einem Wechselspiel zwischen Betrachtenden und dem Kunstwerk. Wir freuen uns auf das gemeinsame Erlebnis. Die Teilnehmendenzahl ist begrenzt, um Voranmeldung wird gebeten. Spontan Interessierte werden gern, der Kapazität entsprechend, berücksichtigt.

Mit Kraft durch die Krise - Triple Tube

Werkbetrachtung, Gestaltung, rezeptiv-produktive Kunsttherapie

Marie-Luise Schönburg

Gruppenangebot für alle Kunstinteressierten, Voranmeldungen per Email erbeten: kunstmuseum@celle.de

Kraft tanken mit Hilfe eines Rezeptiv-produktiven Kunsttherapie-Workshop (mit akustischer Unterstützung).